|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Moderne Übungen | youtu.be/7niP9s48x68 | Video |

***Bearbeite die folgenden Übungen mit Hilfe des verlinkten Erklärvideos!***

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (A) | Klangfarbe |  | (1) | Verschiedene Stile in der Musik |
| (A) | Atonale Musik |  | (2) | Akustische Eigenschaften von Tönen |
| (D) | Elektronische Musik |  | (3) | „Schräge“ Töne, die Spannungen erzeugen |
| (E) | Expressionismus |  | (4) | Musikalische Fortsetzung der Romantik |
| (E) | Minimal Music |  | (5) | Atonale Musik, die die Seele darstellt |
| (L) | Zweifonmusik |  | (6) | Gleichberechtigung aller zwölf Töne |
| (M) | Pluralismus |  | (7) | Musik ohne traditionelle Harmonien |
| (M) | Impressionismus |  | (8) | Musik durch Computer und Lautsprecher |
| (R) | Dissonanzen |  | (9) | Einfache, sich wiederholende musikalische Muster |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (C) | Arnold Schönberg gilt als Erfinder ... |  | (1) | ... in der Musik des 20. Jahrhunderts. |
| (E) | Expressionismus versucht, die Seele ... |  | (2) | ... durch besondere Klangfarben. |
| (H) | Alea toric bezieht sich auf den Zufall ... |  | (3) | ... in vielen modernen Musikstilen. |
| (I) | Impressionismus zeigt sich in der Musik ... |  | (4) | ... die ständig wiederholt werden. |
| (K) | Die Klangfarbe spielt eine wichtige Rolle ... |  | (5) | ... der Zwölftonmusik im 20. Jahrhundert. |
| (R) | Dissonanzen erzeugen Spannungen ... |  | (6) | ... beim Komponieren und Musizieren. |
| (S) | Minimal Music verwendet einfache Muster ... |  | (7) | ... musikalisch darzustellen und zu reflektieren. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

## Fragen (Multiple-Choice)

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit Hilfe der Informationen!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Welcher Stil ist eine Fortsetzung der Romantik? |
| (P) | Impressionismus |
| (R) | Atonale Musik |
| (V) | Minimal Music |
| 2. | Wer gilt als Erfinder der Zwölftonmusik? |
| (A) | Paul Hindemith |
| (F) | Arnold Schönberg |
| (S) | Igor Strawinsky |
| 3. | Was spielt eine große Rolle im Expressionismus? |
| (A) | Dissonanzen |
| (N) | Melodien |
| (R) | Harmonien |
| 4. | Wodurch wird elektronische Musik erzeugt? |
| (N) | Von Computern und Lautsprechern |
| (R) | Nur von Sängern |
| (V) | Nur von Instrumenten |
| 5. | Was charakterisiert die Minimal Music? |
| (A) | Vielzahl an Melodien |
| (N) | Einfache, sich wiederholende Muster |
| (S) | Komplexe Harmonien |
| 6. | Wer ist ein bekannter Vertreter von alea toric? |
| (E) | John Cage |
| (R) | Paul Hindemith |
| (V) | Karlheinz Stockhausen |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

*Aufgabenstellung: Gib an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind!*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (S) | (V) | 1. Der Impressionismus folgt der Romantik. |
| (F) | (Ä) | 2. Elektronische Musik wird nur von Instrumenten erzeugt. |
| (R) | (N) | 3. Der Expressionismus verwendet keine Dissonanzen. |
| (G) | (R) | 4. Arnold Schönberg erfand die Zwölftonmusik. |
| (E) | (T) | 5. Paul Hindemith ist ein bekannter Vertreter. |
| (A) | (R) | 6. Minimal Music ist sehr komplex und vielfältig. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## 7 Fragen zum Text

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit je einem oder zwei ganzen Sätzen!*

Was sind die Hauptmerkmale des Impressionismus?

Wie unterscheidet sich der Expressionismus von anderen Stilen?

Was ist der grundlegende Gedanke hinter der Zwölftonmusik?

Wie wird elektronische Musik typischerweise erzeugt?

Was sind die Merkmale von Minimal Music?

Welchen Einfluss hat der Zufall auf die alea toric Musik?

Wer sind bekannte Vertreter der modernen Musikstile?

**Moderne – Lösungsblatt 1**

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (M) | Pluralismus |  | (1) | Verschiedene Stile in der Musik |
| (A) | Klangfarbe |  | (2) | Akustische Eigenschaften von Tönen |
| (R) | Dissonanzen |  | (3) | „Schräge“ Töne, die Spannungen erzeugen |
| (M) | Impressionismus |  | (4) | Musikalische Fortsetzung der Romantik |
| (E) | Expressionismus |  | (5) | Atonale Musik, die die Seele darstellt |
| (L) | Zweifonmusik |  | (6) | Gleichberechtigung aller zwölf Töne |
| (A) | Atonale Musik |  | (7) | Musik ohne traditionelle Harmonien |
| (D) | Elektronische Musik |  | (8) | Musik durch Computer und Lautsprecher |
| (E) | Minimal Music |  | (9) | Einfache, sich wiederholende musikalische Muster |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (M) | (A) | (R) | (M) | (E) | (L) | (A) | (D) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (K) | Die Klangfarbe spielt eine wichtige Rolle ... |  | (1) | ... in der Musik des 20. Jahrhunderts. |
| (I) | Impressionismus zeigt sich in der Musik ... |  | (2) | ... durch besondere Klangfarben. |
| (R) | Dissonanzen erzeugen Spannungen ... |  | (3) | ... in vielen modernen Musikstilen. |
| (S) | Minimal Music verwendet einfache Muster ... |  | (4) | ... die ständig wiederholt werden. |
| (C) | Arnold Schönberg gilt als Erfinder ... |  | (5) | ... der Zwölftonmusik im 20. Jahrhundert. |
| (H) | Alea toric bezieht sich auf den Zufall ... |  | (6) | ... beim Komponieren und Musizieren. |
| (E) | Expressionismus versucht, die Seele ... |  | (7) | ... musikalisch darzustellen und zu reflektieren. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (K) | (I) | (R) | (S) | (C) | (H) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Moderne – Lösungsblatt 2**

## Fragen Multiple-Choice

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Welcher Stil ist eine Fortsetzung der Romantik? |
| (P) | Impressionismus |
| 2. | Wer gilt als Erfinder der Zwölftonmusik? |
| (F) | Arnold Schönberg |
| 3. | Was spielt eine große Rolle im Expressionismus? |
| (A) | Dissonanzen |
| 4. | Wodurch wird elektronische Musik erzeugt? |
| (N) | Von Computern und Lautsprechern |
| 5. | Was charakterisiert die Minimal Music? |
| (N) | Einfache, sich wiederholende Muster |
| 6. | Wer ist ein bekannter Vertreter von alea toric? |
| (E) | John Cage |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (P) | (F) | (A) | (N) | (N) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (S) |  | 1. Der Impressionismus folgt der Romantik. |
|  | (Ä) | 2. Elektronische Musik wird nur von Instrumenten erzeugt. |
|  | (N) | 3. Der Expressionismus verwendet keine Dissonanzen. |
| (G) |  | 4. Arnold Schönberg erfand die Zwölftonmusik. |
| (E) |  | 5. Paul Hindemith ist ein bekannter Vertreter. |
|  | (R) | 6. Minimal Music ist sehr komplex und vielfältig. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (S) | (Ä) | (N) | (G) | (E) | (R) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**Fragen und Antworten**

Was sind die Hauptmerkmale des Impressionismus?

Der Impressionismus fokussiert auf Klangfarbe und Atmosphäre. Er verwendet oft sanfte Übergänge und unkonventionelle Harmonien.

Wie unterscheidet sich der Expressionismus von anderen Stilen?

Der Expressionismus bricht mit harmonischen Regeln und zeigt starke Emotionen durch Dissonanzen. Er drückt innere Konflikte musikalisch aus.

Was ist der grundlegende Gedanke hinter der Zwölftonmusik?

Alle zwölf Töne werden gleichwertig behandelt, was zu atonaler Musik führt und traditionelle Harmonien aufbricht.

Wie wird elektronische Musik typischerweise erzeugt?

Elektronische Musik wird durch Computer und Lautsprecher produziert, oft mit Hilfe von Synthesizern und digitalen Effekten.

Was sind die Merkmale von Minimal Music?

Minimal Music besteht aus einfachen musikalischen Mustern, die sich wiederholen und nur minimal verändert werden, wodurch hypnotische Effekte entstehen.

Welchen Einfluss hat der Zufall auf die alea toric Musik?

Der Zufall spielt eine zentrale Rolle, indem er Entscheidungen beim Komponieren und Musizieren unvorhersehbar macht und kreative Freiheit fördert.

Wer sind bekannte Vertreter der modernen Musikstile?

Bekannte Vertreter sind Igor Strawinsky, Arnold Schönberg, Paul Hindemith und Karlheinz Stockhausen, die verschiedene innovative Ansätze verfolgten.