|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Die Orgel Übungen | youtu.be/bHJDF7ooXPE | Video |

***Bearbeite die folgenden Übungen mit Hilfe des verlinkten Erklärvideos!***

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (B) | Melodie |  | (1) | Kunstform durch Klang und Rhythmus |
| (C) | Komposition |  | (2) | Musikinstrument mit Tasten und Pfeifen |
| (H) | Improvisation |  | (3) | Regionale Sprachvariante eines Landes |
| (I) | Klang |  | (4) | hörbare Schwingung von Schallwellen |
| (N) | Musik |  | (5) | zeitliche Abfolge von Klängen |
| (O) | Orgel |  | (6) | musikalische Linie aus aufeinanderfolgenden Tönen |
| (T) | Dialekt |  | (7) | Zusammenklang mehrerer Töne gleichzeitig |
| (U) | Harmonie |  | (8) | schriftliche Festlegung eines Musikstücks |
| (Z) | Rhythmus |  | (9) | spontanes, kreatives Musizieren ohne Noten |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (A) | Ein Musiker spielt die Orgel ... |  | (1) | ... durch verschiedene Pfeifen. |
| (A) | Rhythmen verleihen der Musik ... |  | (2) | ... mit seinen Händen und Füßen. |
| (G) | Die Melodie der Orgel ... |  | (3) | ... kann sehr emotional sein. |
| (I) | Die Improvisation ist ... |  | (4) | ... mehr Ausdruck und Leben. |
| (M) | Die Orgel erzeugt Klänge ... |  | (5) | ... für verschiedene Instrumente. |
| (N) | Der Dialekt beeinflusst ... |  | (6) | ... eine kreative Musizierform. |
| (Z) | Ein Komponist schreibt Musikstücke ... |  | (7) | ... die Art der Musik. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

## Fragen (Multiple-Choice)

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit Hilfe der Informationen!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Was ist ein wichtiges Merkmal der Orgel? |
| (R) | Sie wird nur im Freien gespielt. |
| (U) | Sie hat viele Pfeifen und Tasten. |
| (V) | Sie ist ein Holzblasinstrument. |
| 2. | Welche Rolle spielt der Rhythmus in der Musik? |
| (A) | Er macht die Musik langweilig. |
| (R) | Er gibt der Musik Struktur und Tempo. |
| (S) | Er ist für die Melodie irrelevant. |
| 3. | Was versteht man unter Improvisation in der Musik? |
| (L) | Spontanes Musizieren ohne Noten. |
| (N) | Komposition eines neuen Stücks. |
| (R) | Das Spielen nach festen Regeln. |
| 4. | Wie viele Tasten hat eine typische Orgel? |
| (A) | Sie hat oft 61 oder mehr Tasten. |
| (R) | Sie hat keine Tasten. |
| (V) | Sie hat nur 12 Tasten. |
| 5. | Was ist eine Melodie? |
| (A) | Eine Art von Rhythmus. |
| (S) | Ein zufälliges Geräusch. |
| (U) | Eine musikalische Linie aus Tönen. |
| 6. | Wie beeinflusst der Dialekt die Musik? |
| (B) | Er prägt die musikalische Ausdrucksweise. |
| (R) | Er hat keinen Einfluss auf die Musik. |
| (V) | Er macht die Musik eintönig. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

*Aufgabenstellung: Gib an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind!*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (S) | (V) | 1. Die Orgel hat viele verschiedene Töne. |
| (F) | (C) | 2. Die Orgel ist ein Schlaginstrument. |
| (R) | (H) | 3. Musik benötigt keine Rhythmusstruktur. |
| (U) | (R) | 4. Sie wird häufig in Kirchen gespielt. |
| (H) | (T) | 5. Orgeln bestehen aus Pfeifen und Tasten. |
| (A) | (E) | 6. Jeder kann ohne Übung Orgel spielen. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## 7 Fragen zum Text

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit je einem oder zwei ganzen Sätzen!*

Was sind die Hauptbestandteile einer Orgel?

Wie wird die Orgel in der Kirche verwendet?

Warum ist Improvisation wichtig in der Musik?

Welche Bedeutung hat der Rhythmus in der Musik?

Was unterscheidet einen Dialekt von einer Sprache?

Wie können Melodien Emotionen ausdrücken?

Warum ist musikalische Bildung wichtig?

**Die Orgel – Lösungsblatt 1**

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (N) | Musik |  | (1) | Kunstform durch Klang und Rhythmus |
| (O) | Orgel |  | (2) | Musikinstrument mit Tasten und Pfeifen |
| (T) | Dialekt |  | (3) | Regionale Sprachvariante eines Landes |
| (I) | Klang |  | (4) | hörbare Schwingung von Schallwellen |
| (Z) | Rhythmus |  | (5) | zeitliche Abfolge von Klängen |
| (B) | Melodie |  | (6) | musikalische Linie aus aufeinanderfolgenden Tönen |
| (U) | Harmonie |  | (7) | Zusammenklang mehrerer Töne gleichzeitig |
| (C) | Komposition |  | (8) | schriftliche Festlegung eines Musikstücks |
| (H) | Improvisation |  | (9) | spontanes, kreatives Musizieren ohne Noten |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (N) | (O) | (T) | (I) | (Z) | (B) | (U) | (C) | (H) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (M) | Die Orgel erzeugt Klänge ... |  | (1) | ... durch verschiedene Pfeifen. |
| (A) | Ein Musiker spielt die Orgel ... |  | (2) | ... mit seinen Händen und Füßen. |
| (G) | Die Melodie der Orgel ... |  | (3) | ... kann sehr emotional sein. |
| (A) | Rhythmen verleihen der Musik ... |  | (4) | ... mehr Ausdruck und Leben. |
| (Z) | Ein Komponist schreibt Musikstücke ... |  | (5) | ... für verschiedene Instrumente. |
| (I) | Die Improvisation ist ... |  | (6) | ... eine kreative Musizierform. |
| (N) | Der Dialekt beeinflusst ... |  | (7) | ... die Art der Musik. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (M) | (A) | (G) | (A) | (Z) | (I) | (N) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Die Orgel – Lösungsblatt 2**

## Fragen Multiple-Choice

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Was ist ein wichtiges Merkmal der Orgel? |
| (U) | Sie hat viele Pfeifen und Tasten. |
| 2. | Welche Rolle spielt der Rhythmus in der Musik? |
| (R) | Er gibt der Musik Struktur und Tempo. |
| 3. | Was versteht man unter Improvisation in der Musik? |
| (L) | Spontanes Musizieren ohne Noten. |
| 4. | Wie viele Tasten hat eine typische Orgel? |
| (A) | Sie hat oft 61 oder mehr Tasten. |
| 5. | Was ist eine Melodie? |
| (U) | Eine musikalische Linie aus Tönen. |
| 6. | Wie beeinflusst der Dialekt die Musik? |
| (B) | Er prägt die musikalische Ausdrucksweise. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (U) | (R) | (L) | (A) | (U) | (B) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (S) |  | 1. Die Orgel hat viele verschiedene Töne. |
|  | (C) | 2. Die Orgel ist ein Schlaginstrument. |
|  | (H) | 3. Musik benötigt keine Rhythmusstruktur. |
| (U) |  | 4. Sie wird häufig in Kirchen gespielt. |
| (H) |  | 5. Orgeln bestehen aus Pfeifen und Tasten. |
|  | (E) | 6. Jeder kann ohne Übung Orgel spielen. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (S) | (C) | (H) | (U) | (H) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**Fragen und Antworten**

Was sind die Hauptbestandteile einer Orgel?

Die Hauptbestandteile sind Pfeifen, Tasten und ein Gehäuse.

Wie wird die Orgel in der Kirche verwendet?

Die Orgel begleitet oft den Gesang während der Messe.

Warum ist Improvisation wichtig in der Musik?

Improvisation fördert die Kreativität und Ausdruckskraft des Musikers.

Welche Bedeutung hat der Rhythmus in der Musik?

Der Rhythmus sorgt für Bewegung und Struktur in Musikstücken.

Was unterscheidet einen Dialekt von einer Sprache?

Ein Dialekt ist eine regionale Variante einer Sprache.

Wie können Melodien Emotionen ausdrücken?

Melodien können Freude, Trauer oder andere Gefühle vermitteln.

Warum ist musikalische Bildung wichtig?

Musikalische Bildung fördert Kreativität und kognitive Fähigkeiten.