|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Jazz Übungen | youtu.be/lWsp-mVgiZY | Video |

***Bearbeite die folgenden Übungen mit Hilfe des verlinkten Erklärvideos!***

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (B) | Jazzrock |  | (1) | Menschen, die unfrei arbeiten müssen |
| (D) | Ragtime |  | (2) | Blasmusikgruppen, die marschieren und spielen |
| (E) | Improvisation |  | (3) | Klavierstil mit zerrissener Zeitstruktur |
| (E) | Hard Bop |  | (4) | Spontanes Spielen ohne vorherige Planung |
| (I) | Cool Jazz |  | (5) | Rhythmusstil mit betontem Offbeat |
| (L) | Swing |  | (6) | Schnellspielende Jazzrichtung mit komplexen Melodien |
| (N) | Sklaven |  | (7) | Entspannte Spielweise im Jazzstil |
| (S) | Bebop |  | (8) | Wilderer Jazzstil mit Wurzeln in Blues |
| (U) | Marching Bands |  | (9) | Mischung aus Jazz und Rockmusik |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (A) | Die ersten Jazzmusiker spielten in New Orleans ... |  | (1) | ... aus afrikanischen und europäischen Einflüssen. |
| (E) | Free Jazz lebt von der Freiheit der Improvisation ... |  | (2) | ... und kombinierten verschiedene Musikstile miteinander. |
| (M) | Der Jazz entwickelte sich in den USA ... |  | (3) | ... und ist sehr komplex in der Melodie. |
| (O) | Cool Jazz war eine Reaktion auf Kriegsängste ... |  | (4) | ... und ihren charakteristischen Rhythmus. |
| (R) | Swing-Bands sind bekannt für ihre große Besetzung ... |  | (5) | ... und bot entspannende Klänge für die Zuhörer. |
| (S) | Hard Bop brachte die Wurzeln zurück ... |  | (6) | ... und betonte die Gleichberechtigung der Schwarzen. |
| (T) | Bebop zeichnet sich durch hohe Tempi aus ... |  | (7) | ... und hat kaum feste Regeln und Strukturen. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

## Fragen (Multiple-Choice)

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit Hilfe der Informationen!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Wo entstand der Jazz? |
| (R) | in Afrika |
| (S) | in den USA |
| (V) | in Europa |
| 2. | Was ist Ragtime? |
| (A) | eine Musikrichtung aus Europa |
| (C) | ein Klavierstil mit Zerrissener Zeit |
| (S) | eine Tanzform |
| 3. | Welche Stadt gilt als Geburtsort des Jazz? |
| (H) | New Orleans |
| (N) | New York |
| (R) | Chicago |
| 4. | Was charakterisiert Bebop? |
| (E) | hohes Tempo und komplexe Melodien |
| (R) | langsame und entspannte Spielweise |
| (V) | einfache Rhythmen und Melodien |
| 5. | Was sind Big Bands? |
| (A) | Solo-Künstler im Jazz |
| (R) | große Jazzgruppen mit vielen Musikern |
| (S) | kleine Ensembles mit wenigen Instrumenten |
| 6. | Was ist Jazzrock? |
| (E) | eine Mischung aus Jazz und Rockmusik |
| (R) | eine Form des klassischen Jazz |
| (V) | ein Stil mit wenig Improvisation |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

*Aufgabenstellung: Gib an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind!*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (S) | (V) | 1. Der Jazz entstand in den USA. |
| (F) | (Ä) | 2. Die erste Jazzband kam aus Europa. |
| (R) | (N) | 3. Jazz ist eine statische Musikform. |
| (G) | (R) | 4. New Orleans gilt als Geburtsort des Jazz. |
| (E) | (T) | 5. Improvisation hat im Jazz hohen Stellenwert. |
| (A) | (R) | 6. Swing entstand vor dem Bebop. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## 7 Fragen zum Text

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit je einem oder zwei ganzen Sätzen!*

Was sind die Hauptmerkmale des Swing?

Wie beeinflusste der Bürgerkrieg den Jazz?

Was ist der Unterschied zwischen New Orleans Jazz und Chicago Jazz?

Welche Rolle spielte die Improvisation im Jazz?

Was sind die Merkmale des Hard Bop?

Wie entstand der Cool Jazz?

Was sind die typischen Instrumente im Jazzrock?

**Jazz – Lösungsblatt 1**

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (N) | Sklaven |  | (1) | Menschen, die unfrei arbeiten müssen |
| (U) | Marching Bands |  | (2) | Blasmusikgruppen, die marschieren und spielen |
| (D) | Ragtime |  | (3) | Klavierstil mit zerrissener Zeitstruktur |
| (E) | Improvisation |  | (4) | Spontanes Spielen ohne vorherige Planung |
| (L) | Swing |  | (5) | Rhythmusstil mit betontem Offbeat |
| (S) | Bebop |  | (6) | Schnellspielende Jazzrichtung mit komplexen Melodien |
| (I) | Cool Jazz |  | (7) | Entspannte Spielweise im Jazzstil |
| (E) | Hard Bop |  | (8) | Wilderer Jazzstil mit Wurzeln in Blues |
| (B) | Jazzrock |  | (9) | Mischung aus Jazz und Rockmusik |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (N) | (U) | (D) | (E) | (L) | (S) | (I) | (E) | (B) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (M) | Der Jazz entwickelte sich in den USA ... |  | (1) | ... aus afrikanischen und europäischen Einflüssen. |
| (A) | Die ersten Jazzmusiker spielten in New Orleans ... |  | (2) | ... und kombinierten verschiedene Musikstile miteinander. |
| (T) | Bebop zeichnet sich durch hohe Tempi aus ... |  | (3) | ... und ist sehr komplex in der Melodie. |
| (R) | Swing-Bands sind bekannt für ihre große Besetzung ... |  | (4) | ... und ihren charakteristischen Rhythmus. |
| (O) | Cool Jazz war eine Reaktion auf Kriegsängste ... |  | (5) | ... und bot entspannende Klänge für die Zuhörer. |
| (S) | Hard Bop brachte die Wurzeln zurück ... |  | (6) | ... und betonte die Gleichberechtigung der Schwarzen. |
| (E) | Free Jazz lebt von der Freiheit der Improvisation ... |  | (7) | ... und hat kaum feste Regeln und Strukturen. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (M) | (A) | (T) | (R) | (O) | (S) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Jazz – Lösungsblatt 2**

## Fragen Multiple-Choice

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Wo entstand der Jazz? |
| (S) | in den USA |
| 2. | Was ist Ragtime? |
| (C) | ein Klavierstil mit Zerrissener Zeit |
| 3. | Welche Stadt gilt als Geburtsort des Jazz? |
| (H) | New Orleans |
| 4. | Was charakterisiert Bebop? |
| (E) | hohes Tempo und komplexe Melodien |
| 5. | Was sind Big Bands? |
| (R) | große Jazzgruppen mit vielen Musikern |
| 6. | Was ist Jazzrock? |
| (E) | eine Mischung aus Jazz und Rockmusik |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (S) | (C) | (H) | (E) | (R) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (S) |  | 1. Der Jazz entstand in den USA. |
|  | (Ä) | 2. Die erste Jazzband kam aus Europa. |
|  | (N) | 3. Jazz ist eine statische Musikform. |
| (G) |  | 4. New Orleans gilt als Geburtsort des Jazz. |
| (E) |  | 5. Improvisation hat im Jazz hohen Stellenwert. |
|  | (R) | 6. Swing entstand vor dem Bebop. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (S) | (Ä) | (N) | (G) | (E) | (R) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**Fragen und Antworten**

Was sind die Hauptmerkmale des Swing?

Der Swing zeichnet sich durch betonten Offbeat und rhythmische Vielfalt aus. Er hat eine große Besetzung mit Blasinstrumenten und Schlagzeug.

Wie beeinflusste der Bürgerkrieg den Jazz?

Nach dem Bürgerkrieg konnten ehemalige Sklaven ihre Musikstile entwickeln, was zur Entstehung des Jazz führte. Marching Bands waren ein wichtiger Teil dieser Entwicklung.

Was ist der Unterschied zwischen New Orleans Jazz und Chicago Jazz?

New Orleans Jazz betont die Improvisation, während Chicago Jazz mehr Solo-Improvisationen und Instrumente wie Gitarre und Bass verwendet.

Welche Rolle spielte die Improvisation im Jazz?

Improvisation ist ein zentrales Element des Jazz, da Musiker spontan Melodien und Rhythmen entwickeln.

Was sind die Merkmale des Hard Bop?

Hard Bop ist rauer und wilder als Cool Jazz und drückt die Forderungen nach Gleichberechtigung aus.

Wie entstand der Cool Jazz?

Cool Jazz entstand nach dem Zweiten Weltkrieg und bietet eine entspannendere Spielweise als der Bebop.

Was sind die typischen Instrumente im Jazzrock?

Typische Instrumente im Jazzrock sind elektrisch verstärkte Instrumente wie E-Gitarre, E-Piano und Schlagzeug.